



È online il numero 8 di “AT - Arti e Teologie”

*Il silenzio è questa volta l’argomento di dibattito
di un genere di rivista finora assente nel panorama europeo*

comunicato stampa – 31 gennaio 2025

È online il numero 8 di “AT - Arti e Teologie”, il periodico semestrale diretto da Giorgio Agnisola, coadiuvato nella direzione da Alfredo la Malfa e Natalino Valentini, che si propone di indagare percorsi di arte, fede e cultura nel segno e nell’orizzonte della teologia, in una prospettiva ecumenica e interreligiosa plurale; un aspetto del tutto trascurato dalla ricerca e pubblicistica italiana, nonostante la sua straordinaria rilevanza e potenzialità: «Il dialogo tra le fedi, tra la teologia cristiana e le altre teologie del mondo, è oggi necessario per trovare, pure nel rispetto dei singoli credi religiosi, quei segni convergenti e quegli spazi di condivisione spirituale e culturale che aiutino a rinvigorire la fratellanza umana», chiarisce Agnisola insieme ai condirettori che, nel 2021, hanno dato vita a uno strumento di confronto scientifico e culturale ancora assente nel panorama nazionale ed europeo.

La formula della rivista, inoltre, pur fondando su avveduti piani di ricerca e indagini specialistiche, è sviluppata con un taglio propositivo, ponendo interrogativi, sviluppando temi, accogliendo studi, in un clima di sereno e fecondo confronto.

L’argomento di dibattito in questo numero è incentrato su “Il silenzio”, il ‘luogo’ di Dio per eccellenza. Ma come scoprirlo e declinarlo nella vita dell’uomo? Dove? come? quando? L’arte può essere il luogo del silenzio in senso teologico? Come può essere vissuto e interpretato nell’ambito di una visione ecumenica?

Attraverso autorevoli studiosi – sul tema intervengono, nell’ordine: Emilio Salvatore, docente PFTIM; Paola Diana Gobbo, monaca e restauratrice; Antonio Scattolini, docente Facoltà Teologica Triveneto; l’artista Claudio Mario Feruglio e il regista Bruno Di Marcello – si cerca di scoprire spazi, frammenti di mistero e di silenzio nell’arte, avendo particolare attenzione per le espressioni dell’arte contemporanea. Le arti come epifania del silenzio nel rapporto con le teologie: per aprire nuovi orizzonti e dire parole nuove per l’uomo di oggi, come avvento di Luce e di Speranza. E poi tanti altri articoli, approfondimenti, contributi, testimonianze, interviste, recensioni, quaderni d’arte, che vanno a formare le varie sezioni del periodico a cura di validi redattori e collaboratori, coordinati da Johnny Farabegoli e Roberta Foresta. La testata si avvale, oltre a ciò, di un qualificato Comitato scientifico internazionale e interconfessionale e altresì del patrocinio e della partecipazione di varie istituzioni accademiche di studio e ricerca in ambito artistico, teologico ed ecumenico.

“AT - Arti e Teologie” è una rivista online (consultabile sul sito: www.artiteologie.it) con pubblicazione cartacea annuale, che affianca la versione digitale selezionando i contributi più significativi e arricchendoli di materiali inediti. È stato già stampato nel 2023 dall’editore Pazzini un volume monografico dal titolo: “Le vie della bellezza nelle grandi religioni. Vivere e comunicare la fede attraverso l’arte”. Curato da Natalino Valentini, è un’edizione illustrata particolarmente pregevole non solo per l’autorevolezza degli esperti coinvolti, la qualità dei contenuti e la ricca polifonia dei linguaggi dell’arte (pittura, architettura, musica, poesia, fotografia, ecc.), ma anche per la raffinata caratteristica delle immagini a colori, della veste grafica ed editoriale.

INFO: **AT - Arti e Teologie**

Registrazione Tribunale di S. Maria Capua Vetere RG n. 2036/2019. Annotato il 2/01/2020 al n.o 869 R.S.

Direttore responsabile: Giorgio Agnisola

Contatti:

Direttore → direzione@artiteologie.it,

Redazione → redazione@artiteologie.it,

Art director → dharma@dharma.it,

SITO → <http://www.artiteologie.it>



Arti Teologie



@ArtiTeologie



Arti_Teologie

oooooooooooo

Comunicazione e Media Relations:

dott.ssa **MARY ATTENTO**

giornalista professionista ed editor

Email comunicazione@artiteologie.it, mary.attento@gmail.com

PEC mary.attento@cert.odg.roma.it

Mob. e WhatsApp +39 333 6685492

Ringrazio i responsabili delle redazioni, i colleghi giornalisti e tutti gli operatori dell’informazione per l’attenzione riservata all’evento

Alla luce del nuovo Regolamento generale sulla protezione dei dati (**Regolamento UE 2016/679 GDPR**), Vi informiamo che i Vostri dati personali (nome e indirizzo e-mail) sono utilizzati esclusivamente per informazioni e aggiornamenti sulle nostre attività di comunicazione, attraverso comunicati stampa e/o inviti, brochure, programmi, newsletter, ecc. inoltrati via e-mail e non sono diffusi o condivisi con altri soggetti non autorizzati, né trasmessi a Paesi extra-UE. Se desiderate disiscriverVi dalla mailing list o revocare il Vs consenso, potete scriverci via mail, indicando tale volontà di cancellazione nell’oggetto o nel testo della mail.

Per confermare, dunque, la Vs volontà di ricevere comunicazioni non sarà necessaria alcuna azione: in tal modo ci autorizzate a tenerVi informati su attività, news e approfondimenti, manifestazioni e promozioni, convegni, appuntamenti ed eventi. Grazie.