

Bruno

CRISTILLO

AT

Bruno Cristillo: scatti dalla Napoli sacra

È un'immersione nei luoghi della devozione partenopea, quella che propone Bruno Cristillo, raffinato fotografo campano, in questo scelto gruppo di immagini, estratte da una più ampia produzione a cui ha dedicato gli ultimi anni del suo lavoro: un cammino negli spazi della fede popolare, non quelli chiassosi delle processioni e delle feste, ma quelli silenziosi delle mille chiese della città (Napoli ne conta proprio mille, più di Roma), nelle ore tranquille del giorno, tra luce ed ombra, nel profondo silenzio.

Sono interni, statue, dipinti e soprattutto spazi riservati, quasi nascosti, angoli, scorci che il fotografo riprende con occhio sensibilissimo e partecipe e di cui coglie il sacro respiro nel momento della visita. E sono storie, di pietà e di fede, che indirettamente il fotografo racconta e testimonia, allusivamente, nello sguardo ribaltato nel tempo. Non si tratta dunque di scatti da reportage, da censimento; si tratta piuttosto di intuizioni visive e spirituali, di particolari inediti, spesso vedute ravvicinate, insoliti primi piani, colloqui silenziosi tra sguardi di cartapesta, tra i volti ieratici di un dipinto, di una figura.

Il fedele non è assente, seppure solitario, colto in preghiera, nel segno di una umanità immessa nel mistero ma registrata nel quotidiano.

Che a Napoli è da sempre passione e offerta, dedizione religiosa, illimitata speranza.

Giorgio Agnisola

I luoghi dell'ascolto

Ho desiderato cogliere con la mia ricerca fotografica luoghi intimi e suggestivi, spesso antichi e di grande fascino della Napoli sacra: luoghi di preghiera, parole, silenzi, in cui i fedeli da sempre si recano devotamente per ascoltare e soprattutto per essere ascoltati: in cui nel chiuso di piccoli spazi sono racchiuse storie di vita comune, richieste d'aiuto, racconti della fede che resteranno un segreto. Il loro passaggio è stato e sarà segnato da un fiore, da una candela accesa...

Bruno Cristillo

Bruno Cristillo

Bruno Cristillo (Caserta, 1960) si diploma nel 1979 presso l'Istituto d'Arte di San Leucio (Caserta).

La sua attività professionale è orientata in ambito lavorativo nella riproduzione di opere d'arte e incentrata sulla ricerca fotografica in ambito architettonico, paesaggistico e antropologico. Sin dagli anni '80, molte sono state le mostre personali su temi spesso legati al sacro.

Ha all'attivo molteplici pubblicazioni su riviste specializzate e libri di architettura, storia dell'arte e turismo (*“La Reggia di Caserta”* Guida breve storico artistica – Colonnese Editore).

È inoltre autore dei volumi *“Piccolo Mondo – passioni per la vita”* – Federico Motta Editore (2007) e *“Ma Donne – madre e vita in Terra di Lavoro”* – editori Paparo (2022).

Collabora con la rivista the Hot Corn e con la Diocesi di Caserta, per la quale ha realizzato un importante lavoro di informatizzazione dei Beni mobili, artistici e culturali.

Tiene occasionalmente lezioni di fotografia presso la facoltà di Architettura de l'Università degli Studi della Campania “Luigi Vanvitelli”, licei e associazioni.

IMMAGINI



1. Napoli, Duomo, Via Duomo



2. Napoli, Chiesa di Santa Caterina a Formiello, Piazza Enrico De Nicola



3. Napoli, Chiesa di San Ferdinando, Piazza Trieste e Trento



4. Napoli, Chiesa di Santa Caterina a Chiaia, Via S. Caterina



5. Napoli, Chiesa di S. Maria del Carmine alla Concordia, Piazzetta Concordia



6. Napoli, Chiesa di Santa Maria della Mercede a Montecalvario, Piazza Montecalvario



7. Napoli, Basilica Reale Pontificia San Francesco da Paola, Piazza del Plebiscito



8. Napoli, Duomo, Via Duomo



9. Napoli, Basilica di San Lorenzo Maggiore, Piazza San Gaetano



10. Napoli, Monastero di Santa Chiara, Via Santa Chiara



11. Napoli, Chiesa del Gesù Nuovo, Piazza del Gesù Nuovo



12. Napoli, Chiesa di San Domenico Maggiore, Piazza San Domenico Maggiore



13. Napoli, Chiesa dei Santi Filippo e Giacomo, Via San Biagio dei Librai



14. Napoli, Chiesa di San Gregorio Armeno e Santa Patrizia, Via San Gregorio Armeno



15. Napoli, Basilica di Santa Maria alla Sanità, Piazza Sanità



16. Napoli, Chiesa di Santa Maria dell'Aiuto, Vico Santa Maria dell'Aiuto



17. Napoli, Chiesa di San Nicola alla Carità, Via Toledo



18. Napoli, Chiesa di Santa Maria delle Grazie a Toledo, Via Toledo



19. Napoli, Basilica Santa Maria degli Angeli a Pizzofalcone, Piazza Santa Maria degli Angeli a Pizzofalcone



20. Napoli, Chiesa di Santa Teresa a Chiaia, Via Vittoria Colonna



21. Napoli, Basilica SS. Annunziata Maggiore, Via Annunziata



22. Napoli, Chiesa di Santa Maria Egiziaca all'Olmo, Corso Umberto I



23. Napoli, Chiesa Parrocchiale San Giorgio Maggiore, Via Duomo

DENTRO LA FORMA, QUADERNI D'ARTE

1. Ettore Frani. Nel lucido buio
2. Sidival Fila. Arte e fede, una medesima vocazione
3. Antonio Mottolese. Resti sacri
4. Raul Gabriel
5. Ettore Spalletti
6. Giusto Sucato. Dal segno alla profezia
7. Marilena Vita. Nessuno tocchi Eva
8. Bruno Cristillo. Napoli sacra



Iscrizione 5340/2019

Del 30/12/2019

Tribunale di Santa Maria Capua Vetere

Dir. Resp. Giorgio Agnisola

Viale delle querce, 6, 81100 Caserta

Allegato al n. 8 - Gennaio 2025